



Il y avait foule au théâtre du Passage à l'occasion du forum.



Céline Van Till dédicace son livre «Tout est possible. D'une situation à l'autre.»



Les membres du comité de l'association Forum 360. PATRICESCHREYER.COM

Le temps des retrouvailles au Forum 360

NEUCHÂTEL La 14e édition du Forum 360 s'est intéressée à différentes facettes du temps avec trois orateurs aux profils contrastés, Céline Van Till, Vincent Daveau et Etienne Klein.

PAR BRIGITTE REBETEZ

→ Ambiance de retrouvailles, lundi, au théâtre du Passage, à Neuchâtel, où le Forum 360 a fait salle comble. Pandémie oblige, cette 14e édition du rendez-vous annuel fondée par des cadres et représentants d'entreprises de la région neuchâteloise, n'avait pu avoir lieu en 2020, d'où le thème de circonstance: «Il est temps de se retrouver!» Pour parler du temps, trois orateurs - Vincent Daveau, journaliste et horloger, Etienne Klein, physicien et philosophe des sciences, et Céline Van Till, athlète paralympique et auteur - étaient réunis autour du journaliste David Berger, présentateur de «L'Invité de la Matinale» sur RTS-La Première.

CÉLINE VAN TILL LE TEMPS DE LA RÉÉDUCATION

Essayer encore et encore, avec la conviction de parvenir à réussir avec le temps... Le témoignage livré par Céline Van Till, 30 ans, a résonné comme une saisissante leçon de vie. Cavalière prometteuse, elle démarrait une carrière internationale en 2008 lorsqu'une chute fait voler sa vie en éclats: tétraplégie partielle, malvoyance, aphasie... Commence alors le temps de la rééducation que la jeune femme apprivoise avec une redoutable détermination. Malgré des séquelles, elle reprend la compétition équestre qui aboutit aux JO paralympiques de Rio 2016, puis se reconvertit à la course et au sprint. Une chute la prive des JO 2021, mais elle se relève avec un nouveau défi: un engagement politique, parce que «je veux donner de mon temps pour la société.» Titulaire d'un bachelor de management et marketing pour sportifs d'élite, elle dédicait lundi son deuxième livre «Tout est possible. D'une situation à l'autre.»



Les orateurs Céline Van Till, Etienne Klein et Vincent Daveau (de gauche à droite) avec le modérateur David Berger. PATRICESCHREYER.COM

ÉTIENNE KLEIN «LE TEMPS EXISTE-T-IL?»

Avec un brin de malice, Etienne Klein a semé le doute sur notre perception du temps avec son exposé «De quoi le temps est-il le nom?» Le temps existe-t-il ou est-ce plutôt un produit de la conscience? Le physicien et philosophe des sciences a fait remarquer que les grands penseurs ont convoqué à peu près autant d'arguments pour prétendre que le temps existe que pour affirmer qu'il n'existe pas... Et de citer Einstein et son temps relatif (celui-ci est mesuré différemment par des observateurs en mouvement les uns par rapport aux autres) qui se distingue de Newton et son temps absolu (indifférent au mouvement et le même en tout point de l'univers.) On l'aura compris, Etienne Klein a fait du temps une spécialité. Il y a consacré plusieurs ouvrages, comme «Le facteur temps ne sonne jamais deux fois» ou «Le futur existe-t-il autant que le passé?»

VINCENT DAVEAU «LE TEMPS, C'EST LE POUVOIR»

Comme l'a relevé David Berger, Vincent Daveau a brisé le moule avec une carrière à rebondissements: cet historien du Moyen Age s'est formé comme restaurateur rhabilleur et travaille aujourd'hui comme journaliste spécialisé. Dans sa présentation sur «La mécanique du temps, symbole d'un niveau de civilisation», il est remonté jusqu'à l'ère mégalithique pour montrer que le temps, c'est le pouvoir: «Les hommes de la préhistoire ont cherché à séquencer le temps. En 2000 ans, on est passé du jour à l'heure en termes de précision.» Vincent Daveau a résumé les avancées techniques des garde-temps, sablier, spiral, quartz pour aboutir aux montres connectées ultraprécises. Malgré tout, «la montre mécanique est revenue; c'est d'ailleurs le seul produit mécanique qui a fait un retour!» Son explication? L'exactitude des montres connectées ne laisse à l'humain «aucune marge d'imprécision.»

PUBLICITÉ



Partenaires Forum 360:



BCN



ARCINFO



Partenaires de l'édition:



JVA STUDIOS